



Música de
qualidade
presente
em Santa
Maria
da Feira

BANDA FÓRUM actua no Europarque

DIREITOS RESERVADOS



BANDA FÓRUM encantou público de Zamora

OuTonalidades percorre o país

II Enquanto o diabo esfregava uma orelha, começou no passado sábado a 10ª edição do OuTonalidades! Iniciou em Águeda, onde aliás fechará a 23 de Dezembro, mas estende-se por cinco distritos diferentes num total de 25 espectáculos em 11 pequenos espaços de programação cultural. Mal pinta o OuTono, chega a festa ao vivo e a cores! Décima edição. Epicentro em Águeda, como sempre. O circuito alarga-se sem dispersar. Começou por ser um circuito local de animação de bares em 1997, mas nesta 10ª edição abrange já cinco distritos diferentes, sempre com o objectivo de cativar e provocar a migração dos mais diversos públicos, apresentando propostas inéditas de animação. Leva-se longe, em 2006, a integração de bares com hábitos de programação e vocação cultural, onde os espectáculos ultrapassam a função decorativa e assumem o protagonismo do acontecimento. Destaque ainda para o facto de, nesta edição, cujo formato consegue estimular o aparecimento de novos grupos e talentos. O circuito actual do OuTonalidades, em franca expansão geográfica, estimula o sentido de rede, partilhando pequenos espectáculos em pequenos espaços. É um evento de pequeno formato, mas com o envolvimento e visibilidade dos grandes acontecimentos. O OuTonalidades®, que é Marca Nacional Registrada enquanto evento cultural, é reconhecido como actividade de Superior Interesse Cultural pelo Ministério da Cultura desde 2003. Nesta 10ª edição, os Municípios de Estarreja e de Águeda apoiam institucionalmente o evento, que é produzido pela d'Orfeu com o apoio de programação da Oficina de Música de Aveiro. Espaços aderentes ao OuTonalidades 2006: bard'O (Águeda), Bar do Cine-Teatro de Estarreja, Bar do Novo Ciclo ACERT (Tondela), Casa da Eira (Paços de Ferreira), Contagiarte (Porto), Espaço Celeiros (Évora), O Barão (Loureiro, Ol. Azeméis), Olaria (Aveiro), Pizzaria Suprema (Águeda), Rami Bar (A-dos-Ferreiros, Águeda) e Sítio do Cefalópode (Lisboa).

Não é todos os dias que um grupo de músicos que vivem dispersos pelo país tem oportunidade de fazer música em conjunto.

Fazê-lo numa das maiores e mais prestigiadas salas do país - o grande auditório do Europarque, em Santa Maria da Feira - é então aparentemente impensável, face à natureza daquele espaço, reservado apenas a algumas das melhores orquestras do mundo!

Mas é o que vai suceder no próximo dia 12 de Novembro! Nesse dia, cerca de 100 músicos filarmónicos concretizarão um sonho que comemora, precisamente nessa data, um ano de existência: A Banda Fórum!

A Banda Fórum nasceu na Internet, esse espaço virtual cujos perigos tantas vezes são apregoados e amplificados. Nesse mesmo espaço, há cerca de quatro anos, três jovens decidiram que era chegado o momento de divulgar a música e bandas filarmónicas portuguesas, criando um ponto de encontro para todos os filarmónicos. E conseguiram-no! Nasceu o portal www.bandafilarmonicas.com, onde diariamente centenas de pessoas buscam informação, divulgam actividades e trocam ideias sobre inúmeras questões, mais próximas ou mais afastadas do tema central: as bandas

filarmónicas.

No contexto desse portal nasceu então, fruto da ideia de alguns utilizadores do FORUM, a Banda Fórum. Músicos de todo o país que não se conheciam senão virtualmente, tiveram a oportunidade de se encontrar e tocar em conjunto pela primeira vez no dia 12 de Novembro de 2005... e nunca mais pararam!

A Banda Fórum é, naturalmente, caso único. Um grupo de músicos que se encontra pouquíssimas vezes, que praticamente não tem oportunidade de ensaiar em conjunto mas que apresenta um espectáculo capaz de ombrear com os melhores é, efectivamente digno de registo.

Mas não é este o único aspecto distintivo da Banda Fórum! De facto, entre as várias características que a tomam num agrupamento singular, destaca-se o facto de ser composta por músicos provenientes de várias dezenas de bandas de todo o país (mais de 40), entre estas músicos das bandas Castanheirense, União Pinheirense, São João de Loure entre outras da zona, e de estar permanentemente aberta à participação de novos elementos.

A Banda Fórum, apesar de recente, realizou já quatro concertos. O último deles, em Zamora - Espanha, no passado

Músicos encontram-se poucas vezes por ano, mas têm uma qualidade deveras impressionante

mês de Agosto, foi uma jornada histórica que deixou orgulhosos todos os que graciosamente e abnegadamente se têm entregue a este projecto que, releve-se, não subsiste de quaisquer tipo de apoios económicos públicos ou privados. Todas as despesas inerentes à participação na Banda Fórum são suportadas pelos próprios músicos, desde a indumentária, às viagens e alimentação.

No próximo dia 12 de Novembro, pelas 17 horas, no Europarque não apenas será pequeno para albergar as muitas centenas de pessoas que quizerão testemunhar *in loco* a performance arrebatadora de um dos agrupamentos mais *sui-generis* de sempre, como para saciar a alegria, dinamismo e espírito filarmónico de várias dezenas de músicos cuja simples presença nessa sala corresponderá duplamente ao alcançar de um sonho e ao nascer de muitos outros.

Sob a direcção do maestro Afonso Alves a banda Fórum interpretará, como sempre, reportório exclusivamente escrito por compositores portugueses.

Todas as informações, assim como a aquisição de bilhetes (ao preço simbólico de cinco euros) estão disponíveis em <http://www.bandaforum.net>. **H. Moreira**